

Marion van der Schelde

In de tuin van De Kleine Plantage exposeert Marion van der Schelde tijdens de manifestatie Tuin Kunst Hogeland een aantal beelden. Marion woont en werkt in Rotterdam. Heeft gestudeerd aan de Hogeschool voor Kunsten Utrecht en aan de Academie voor de Kunsten, Artibus, Utrecht.

Zij studeert af met autonoom ruimtelijk werk: dansers van pure materialen , hout, ijzer, stuk van fietsframe door de ruimte. . . .

Vanaf haar 1^e jaar staat zij elke zomer in de Dordogne te spelen met water en kiezels.

Vanaf haar 4^e jaar zit ze op 'ballet': dansen.

De keuze tussen professioneel dansen of de kunstacademie wordt de kunstacademie.

Na jaren in veel verschillende 'takken' van het beeldende gewerkt te hebben (zie

www.marionvanderschelde.nl), is de cirkel rond: Marion speelt weer. En dat is te zien in de beelden bij De Kleine Plantage.

Verrijkt door werkervaring en leven. En des te sterker intuïtief.

Zij is terug bij haar eigen bron, de harstocht , de drang en het plezier om te spelen met de geleefde materie : hout, metaal, steen, gekleurd glas en licht.

“Het materiaal is zuiver.

Verbonden met de aarde.

Verwijzend naar de zee.

Het is het verhaal van ruimte hebben en krijgen.

Dansend door de ruimte.

En tegelijkertijd de zoektocht naar geworteld zijn, verbonden zijn.”